



## Tangata Manu

Objetos arqueológicos

## **DESCRIPCIÓN**

Escultura exenta de bulto redondo. Objeto de forma alargada sin base. Figura zoo-antropomorfa de cabeza alargada que posee en la parte superior un pico curvo de ave con dientes tallados a bisel en zig-zag, con ojos redondos perforados con incrustaciones de hueso de color marfil. Nariz recta sin arco, boca abierta sin dientes tallada en V, perilla recta. De cuello recto y hombros estrechos, posee ambos brazos en la espalda con plumas estilizadas en lugar de dedos. Costillas protuberantes, ombligo cilíndrico ligeramente sobresaliente, órganos sexuales masculinos marcados. Piernas gruesas y rectas, pies planos con detalle de dedos y perforados en la base. Superficie pulida y bruñida de color marrón claro con vetas.

## **ÁREA CULTURAL**

Chile-Polinesia (Rapa Nui)

## **CATEGORÍA**

Utensilios, Herramientas y Equipos

## **TÉCNICA/MATERIAL**

Madera-, Hueso (material animal orgánico)-

## **DIMENSIONES**

Largo 36.5 cm - Ancho 6.9 cm - Alto 14.7 cm

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Historia Natural de Valparaíso](#)