



## **Moai Miro**

Objetos arqueológicos

## **DESCRIPCIÓN**

Escultura de bulto. Objeto de forma alargada con base ovalada, figura antropomorfa de cabeza calva, orejas largas, ojos perforados y recubiertos de material blanco y duro; posee un contorno de los mismos sobresaliente y decorados con inciso lineal vertical. Nariz prominente, de arco quebrado con orificios nasales en forma de espiral. Boca abierta con comisuras que suben hacia la mejilla y dientes visibles en forma de zig-zag. Posee una perilla conformada por un promontorio decorado inciso lineal vertical. Espalda curva con vértebras marcadas en inciso lineal horizontal, estómago prominente y tallado con dos figuras aladas estilizadas, los brazos se cierran bajo él con manos decoradas incisas horizontales para conformar los dedos. Superficie lisa y brillante de color marrón rojizo con manchas.

## **ÁREA CULTURAL**

Chile-Polinesia (Rapa Nui)

## **CATEGORÍA**

Utensilios, Herramientas y Equipos

## **TÉCNICA/MATERIAL**

Hueso (material animal orgánico)-, Madera-

## **DIMENSIONES**

Ancho 6.7 cm - Alto 5.9 cm - Largo 21.6 cm

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Historia Natural de Valparaíso](#)