



## **Chaleco (uso en Chile)**

**Objetos arqueológicos**

### **DESCRIPCIÓN**

Pieza realizada con lana de oveja hilada de un cabo o hebra torcido denominado huiñi, color blanco, café y plomo natural. La técnica textil utilizada para su confección mediante el telar quelgwo o de viga, es faz de urdimbre simple, urdido por pares, el que posteriormente se selecciona en dos capaz de colores contrastantes dando origen a la estructura textil denominada peinecillo. Esta estructura esta en todo el campo de la prenda. Como terminación presenta técnica de tejido a palillo con punto elástico en el cuello, puño y borde inferior; además de botones elaborados con los mismos hilados y sus respectivos ojales. Su uso es casi exclusivo de los hombres y es parte de las piezas tradicionales

de la vestimenta del archipiélago de Chiloé.

**CATEGORÍA**

Textil, Vestuario y Adornos

**TÉCNICA/MATERIAL**

Lana-Tejido, Lana-Tejido

**DIMENSIONES**

Ancho 50 cm - Largo 55 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo Regional de Ancud](#)

**UBICACIÓN**

Libertad 370, Ancud, Región de Los Lagos, Chile