



## Jarro (arqueológico y etnográfico)

Objetos arqueológicos

**TEMPORALIDAD**

Período Alfarero Tardío

**DESCRIPCIÓN**

Jarro pato antropomorfo. Vasija asimétrica, restringida con cuello, contorno complejo. Superficie exterior pulida y decorada con pintura polícroma sobre engobe blanco; superficie interior alisada. Borde directo evertido con labio convexo, cuello troncocónico invertido ,cuerpo cilíndrico con base y techo subesférico, base con falso torno, asa puente tipo en arco de correa emplazada cuello-falso gollete modelado. Este último corresponde a un rostro antropomorfo modelado con protuberancias adheridas a modo de ojos, nariz, mentón y orejas. Bajo este modelado, se registran dos brazos pintados en el cuerpo.

**ÁREA CULTURAL**

Chile-Norte Chico

**CATEGORÍA**

Utensilios, Herramientas y Equipos

**TÉCNICA/MATERIAL**

Cerámica-Modelado de cerámica, Cerámica-Modelado de cerámica

**DIMENSIONES**

Alto 164 Milímetros - Peso 900 Gramos - Diámetro máximo 179 Milímetros

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo del Limarí](#)