



Escudilla

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Alfarero Intermedio Tardío

DESCRIPCIÓN

En un sector del borde tiene modelada dos eminencias que están separadas por 4 cm. y en forma diametal a ellas la fractura de otra. Al parecer se trata de representar un ave. En el interior presenta decoración negra sobre engobe rojo, junto al borde interior presenta dos líneas paralelas negra y roja sobre un engobe rojo. Además en el interior presenta dos triángulos negros y otros dos decorados con líneas negras intercaladas, también opuestos. La pieza está confeccionada con la técnica de rodete y presenta cocción oxidante. Se encuentra fragmentada, aunque se conserva la mayor parte de ella. De acuerdo a la tabla Munsell el código de su color es interior: 7.5 R 4/8; exterior: 10 R 4/8. Vasija asimétrica de perfil simple y de estructura no restringida. El cuerpo es de forma subesférica, el borde es recto y el labio biselado. La base es ligeramente convexa

ÁREA CULTURAL

Chile-Chile Central

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Greda-Cocción con atmósfera oxidante

DIMENSIONES

Diámetro 16.5 cm - Alto 3.7 cm - Espesor 0.6 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Regional de Rancagua](#)