



## **Olla (arqueológica y etnográfica)**

Objetos arqueológicos

## **DESCRIPCIÓN**

Pieza completa, pequeña, de estructura no restringida y de perfil compuesto. Es de color marrón rojizo con tintes oscuros. La base es plano-convexa, el cuerpo y cuello tienen forma elipsoide horizontal, y la boca es de borde invertido y labio redondeado. Posee dos asas verticales tipo arco de correa y de sección plano-convexo. Estas se emplazan entre el cuello y la sección superior del cuerpo. Las superficies exterior e interior están toscamente alisadas y se observan huellas de rasmillado y espatulado. No presenta decoración. El cuerpo y cuello fueron confeccionadas de manera aparte mediante rodetes-placas. Tiene algunas manchas de ahumado irregular relacionados con la cocción. Las condiciones descritas sugieren que la vasija se elaboró de manera expeditiva, sin uso antes de su descarte. La pasta es densa en inclusiones semiangulares de patrón VGR, tamaño 4. La cocción fue en ambiente oxidante.

## **ÁREA CULTURAL**

Chile-Chile Central

## **CATEGORÍA**

Utensilios, Herramientas y Equipos

## **TÉCNICA/MATERIAL**

Arcilla-Modelado de cerámica

## **DIMENSIONES**

Alto 11,7 cm - Diámetro máximo 12 cm - Diámetro mínimo 11 cm - Espesor 0,55 cm - Peso 627 Gramos

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Regional de Rancagua](#)