Jarro (arqueológico y etnográfico)

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Alfarero Temprano

DESCRIPCIÓN

Pieza incompleta con faltantes en el borde, cuello, sección superior del cuerpo y en el asa. Es de tamaño medio y de color marrón rojizo con tintes oscuros. Vasija asimétrica, restringida con cuello y de perfil complejo. La base es cóncava, el cuerpo es de forma elipsoide horizontal, el cuello está abultado y la boca es de borde evertido. Tiene un asa en arco de correa emplazada desde el labio a la sección superior del cuerpo; es un asa de sección cóncava convexa. La superficie exterior está bruñida y la interior alisada; está decorada con 16 círculos pintados de rojo distribuidos en el cuerpo y otros más en el cuello, especialmente en el sector frontal. El asa no está pintada pero presenta un mamelón alargado en el extremo inferior. La superficie exterior evidencia huellas del bruñido; el cuello fue manufacturado aparte del cuerpo mediante rodetes, mientras que el asa fue adherida al labio y cuerpo. Se observa piqueteo y abrasión en la base y sección inferior del cuerpo y también restos de hollín. La pasta tiene inclusiones angulares de patrón GR, tamaño 3. Pieza cocida en ambiente oxidante completo.

ÁREA CULTURAL

Chile-Chile Central

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Arcilla-Modelado de cerámica

DIMENSIONES

Alto 11,2 cm - Diámetro máximo 15 cm - Diámetro mínimo 5,4 cm - Espesor 0,5 cm - Peso 414 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Regional de Rancagua