



Botella de vino

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Pieza completa, de color verde oliva oscuro y de variedad translúcida. Es un envase simétrico y de perfil compuesto. La base es circular de contorno redondeado con una concavidad circular central de fondo plano. El cuerpo es cónico invertido, los hombros son marcados y redondeados. El cuello es largo y cónico con un abultamiento en el tercio medio, y tiene un anillo oblicuo en la sección superior. La boca es de labio estrecho y plano, borde amplio y levemente redondeado, con preparación para cierre a presión con tapón de corcho o similar. La pieza tiene una costura en el talón, dos costuras laterales que van desde el talón hasta el anillo, y otra en la unión cuello-anillo. Se aprecian irregularidades en el cuello y cuerpo, y algunas adherencias color beige en el borde de la boca y anillo. Hay burbujas. Es una botella de tipo jerezana. En los hombros tiene grabado en sobre-relieve una corona y las letras R C V N P, referente a la Real Compañía de Vinos de Portugal.

ÁREA CULTURAL

Chile-Chile Central

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Vidrio-Soplado del vidrio

DIMENSIONES

Alto 30 cm - Diámetro 7,5 cm - Peso 679 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Regional de Rancagua](#)