



## **Botella (arqueológica y etnográfica)**

Objetos arqueológicos

## **TEMPORALIDAD**

Período Histórico/Colonial

## **DESCRIPCIÓN**

Pieza con faltantes en el cuello y boca. Es de color verde y de variedad transparente, aunque el material adherido en el interior y algunas manchas lechosas le dan una apariencia translúcida. Es un envase simétrico y de perfil compuesto. La base es anular y de borde redondeado, con una leve concavidad central; talón recto. El cuerpo es cónico, y los hombros son pronunciados y redondeados. El cuello es largo, cónico y con un abultamiento en la sección media, tiene un anillo redondeado. La boca es de labio redondeado y borde evertido, con preparación para cierre mediante tapa corona. Tiene costuras en las uniones base-cuerpo y cuello-anillo, y dos laterales que abarcan el cuerpo y cuello. Es una botella tipo jerezana, de cerveza de fabricación industrial. En la base tiene grabado el número 52.

## **ÁREA CULTURAL**

Chile-Chile Central

## **CATEGORÍA**

Utensilios, Herramientas y Equipos

## **TÉCNICA/MATERIAL**

Vidrio-Soplado del vidrio

## **DIMENSIONES**

Alto 24 cm - Diámetro máximo 6,2 cm - Diámetro mínimo 2,5 cm - Peso 423 Gramos

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Regional de Rancagua](#)