



## **Botella (arqueológica y etnográfica)**

Objetos arqueológicos

## **TEMPORALIDAD**

Período Histórico/Colonial

## **DESCRIPCIÓN**

Pieza con faltantes en el cuello y casi toda la boca. Es de forma cilíndrica, y de color verde agua muy tenue, variedad transparente. Es un envase simétrico y de perfil compuesto. La base es convexa con un círculo cóncavo en el centro para asentar la pieza y que se sostenga de manera vertical. El cuerpo es cilíndrico, y los hombros son suavemente redondeados y obtuso. El cuello tiende a cónico, y la boca es de borde amplio, evertido y de pared recta, con preparación para cierre a presión con un tapón de corcho a similar. Tiene dos costuras laterales que abarcan la base, cuerpo y cuello. Está totalmente cubierta por una capa lechosa que le da una apariencia translúcida con una tonalidad tornasolada. En la base tiene grabada la marca de fábrica: J K/ W/ 13 50. Es un envase de agua fabricado mediante un molde tipo post mold en la fábrica Kilner Glass Plants, de John Kilner & Sons, 1847-1857 (Wakefield, Yorkshire, Inglaterra).

## **ÁREA CULTURAL**

Chile-Chile Central

## **CATEGORÍA**

Utensilios, Herramientas y Equipos

## **TÉCNICA/MATERIAL**

Vidrio-Soplado del vidrio

## **DIMENSIONES**

Alto 22,2 cm - Diámetro 6 cm - Peso 348 Gramos

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Regional de Rancagua](#)