



Botella (arqueológica y etnográfica)

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Histórico/Colonial

DESCRIPCIÓN

Pieza con faltantes en el cuello y en la boca. Es de forma cilíndrica, de color verde agua muy tenue y de variedad transparente. Es un envase simétrico y de perfil compuesto. La base es convexa con un círculo cóncavo en el centro para asentar la pieza y que se sostenga de manera vertical. El cuerpo es cilíndrico y los hombros están suavemente redondeados y obtusos. El cuello tiende a cónico, y la boca es de labio plano y borde amplio, evertido y de pared recta, con preparación para cierre a presión con un tapón de corcho a similar. Tiene burbujas y se observan dos costuras laterales que abarcan la base, cuerpo y cuello. Tiene manchas lechosos y una tonalidad tornasolada en algunos puntos; también hay manchas de óxido ferroso, e irregularidades en el cuerpo, aledaño a la costura. En la base tiene grabada la marca de fábrica formada por las letras y números J K/ W/ 13 50. Envase de agua fabricado mediante un molde tipo post mold, en la fábrica de vidrio Kilner Glass Plants, E.E.U.U., vigente entre 1847 y 1857 (Wakefield, Yorkshire, Inglaterra).

ÁREA CULTURAL

Chile-Chile Central

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Vidrio-Soplado del vidrio

DIMENSIONES

Alto 22,5 cm - Diámetro 6 cm - Peso 448 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Regional de Rancagua](#)