



Frasco

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Histórico/Colonial

DESCRIPCIÓN

Pieza completa, restaurada, es de forma rectangular y color azul tenue, variedad transparente. Es un envase simétrico y de perfil compuesto. La base es rectangular con los ángulos ochavados, tiene el borde redondeado y una leve concavidad central. El cuerpo es rectangular de paredes rectas y con las esquinas biseladas; los hombros son muy pronunciados y angulares (en ángulo recto). El cuello es cilíndrico con un surco perimetral en la unión con la boca. La boca es de labio plano y borde evertido, amplio y de pared levemente convexa o redondeada, con preparación para cierre a presión con tapón de corcho o similar. Hay burbujas y tiene costuras en la unión base-cuerpo y dos laterales que van desde el cuerpo hasta la boca. Envase de producción industrial.

ÁREA CULTURAL

Chile-Chile Central

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Vidrio-Soplado del vidrio

DIMENSIONES

Alto 9,3 cm - Largo 4,5 cm - Ancho 2,7 cm - Peso 115 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Regional de Rancagua](#)