



## **Tintero**

Objetos arqueológicos

## TEMPORALIDAD

Período Histórico/Colonial

## DESCRIPCIÓN

Pieza con leve faltante en el borde de la boca. Es de forma cilíndrica, con un color verde agua tenue (color natural del vidrio), y de variedad transparente. Es un envase simétrico y de perfil compuesto. La base es anular de borde plano con una leve concavidad central; el cuerpo es cilíndrico, y los hombros pronunciados y redondeados. El cuello es cilíndrico y la boca de labio plano y borde evertido, de pared redondeada, con cierre para tapón a presión tipo corcho o similar. Tiene burbujas y costuras en la unión base-cuerpo y dos laterales que abarcan desde el cuerpo hasta la boca. Hay resto de sedimento negro en su interior y algunos manchones lechosos en el cuerpo. En la base tiene grabada la marca de Cristalerías Chile. Es una pieza de producción industrial de la primera mitad del siglo XX.

## ÁREA CULTURAL

Chile-Chile Central

## CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

## TÉCNICA/MATERIAL

Vidrio-Soplado del vidrio

## DIMENSIONES

Alto 5,2 cm - Diámetro 4,4 cm - Peso 223 Gramos

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

## INSTITUCIÓN

[Museo Regional de Rancagua](#)