



Frasco de perfume

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Histórico/Colonial

DESCRIPCIÓN

Pieza completa, incolora y de variedad transparente. Es de paredes rectas y tiene forma de pirámide escalonada. El cuerpo tiene decoración tableada con diseño de concha o pétalos de flor. El cuello es corto y cilíndrico y tiene hilos helicoidales. La boca es de labio plano y borde recto con preparación para cierre con na tapa rosca. La base tiene una forma bipiramidal escalonada, es de borde convexo y presenta una leve concavidad central que encierra la marca de fábrica de Cristalerías Chile. Se observan costuras en el talón y dos laterales que van de la base a la boca. Es una pieza simétrica y de perfil complejo, en proceso de desvitrificación lo que le otorga un tono tornasolado. Fue soplada en molde (1930-1980).

ÁREA CULTURAL

Chile-Chile Central

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Vidrio-Soplado del vidrio

DIMENSIONES

Alto 4,5 cm - Largo 5,1 cm - Ancho 1,5 cm - Peso 26 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Regional de Rancagua](#)