



## **Botella**

Objetos arqueológicos

## **TEMPORALIDAD**

Período Histórico/Colonial

## **DESCRIPCIÓN**

Recipiente simétrico y de perfil complejo. El cuerpo es de forma semiovíde con el borde ochavado, el cuello es cilíndrico y tiene un anillo oblicuo en el tercio medial. La boca es de borde levemente evertido y de labio plano, con preparación para tapón a presión tipo corcho o similar. La base es rectangular con los extremos convexos y ligeramente cóncava hacia la parte central. Es de color verde claro y de variedad translúcida, y mantiene algo de contenido sólido. Está completa y tiene burbujas grandes en la base y cuerpo. Se observan costuras en la unión base-talón, dos laterales cuerpo-cuello y otra en la unión cuello-anillo. La base y el cuerpo fueron fabricados en un molde tipo dip-mold, la boca es de terminación manual con un cierre tipo “Brandy finish”.

## **ÁREA CULTURAL**

Chile-Chile Central

## **CATEGORÍA**

Utensilios, Herramientas y Equipos

## **TÉCNICA/MATERIAL**

Vidrio-Soplado del vidrio

## **DIMENSIONES**

Alto 18,7 cm - Largo 10 cm - Ancho 4 cm - Espesor 0,3 cm - Peso 456 Gramos

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Regional de Rancagua](#)