



**Frasco de perfume**

Objetos arqueológicos

## **TEMPORALIDAD**

Período Histórico/Colonial

## **DESCRIPCIÓN**

Recipiente de forma simétrica, restringido con cuello y de perfil compuesto. El cuerpo es de forma rectangular, los hombros son angulosos. El cuello es cilíndrico y corto y tiene un anillo inferior plano e hilos helicoidales. La boca es de borde evertido y labio plano, con preparación para cierre con tapa rosca. La base es rectangular de bordes redondeados y cóncava, y tiene un reborde en el margen. Es incoloro y de variedad transparente aunque se observan sectores iridiscentes . Tiene un pequeño faltante en el borde. En la base tiene grabada la marca de fábrica y solo es legible la letra D capital. Se observan costuras en la unión base-cuerpo, y dos laterales desde el talón a la boca.

## **ÁREA CULTURAL**

Chile-Chile Central

## **CATEGORÍA**

Utensilios, Herramientas y Equipos

## **TÉCNICA/MATERIAL**

Vidrio-Soplado del vidrio

## **DIMENSIONES**

Alto 9 cm - Largo 3,6 cm - Ancho 1,7 cm - Peso 40 Gramos

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Regional de Rancagua](#)