



Jarro (arqueológico y etnográfico)

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Recipiente de cerámica con un asa que va del borde a la zona de unión entre el cuello y el cuerpo; éste último cilíndrico y de base levemente cóncava con una hendidura en el centro. Presenta la parte interna y externa del cuello engobada de rojo; el exterior del cuello posee una banda con motivos zig zag paralelos y en diagonal de color rojo y negro sobre blanco, interrumpida en el sector del asa. El cuerpo está decorado con una banda de triángulos escalonados y espiral cuadrada color negro sobre blanco separados por dos paralelas quebradas con apéndices también de color negro.

ÁREA CULTURAL

Chile-Norte Chico

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Cerámica-Modelado de cerámica, Cerámica-Modelado de cerámica, Cerámica-Engobe, Cerámica-Bruñido, Cerámica-Pintura

DIMENSIONES

Alto 12.6 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Historia Natural](#)