



Niño Jesús sentado con flores

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Figura infantil de bulto y talla completa, desnudo y descalzo en posición sedente, brazo derecho extendido hacia adelante con tres dedos extendidos en actitud de bendecir e izquierdo doblado hacia adelante. Cabello dorado rizado, con tres potencias sobre su cabeza. La imagen reposa sobre una silla de madera dispuesta sobre una base circular rodeada de flores blancas de nácar. El conjunto y la base de madera barnizada está cubierto por una cúpula de vidrio pulido, liso y transparente de forma cóncava circular que en la parte inferior presenta una abertura que se ajunta al calado de la base.

CONTEXTO

Ecuador Quito Siglo XVIII/Siglo XIX

AUTORÍA

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVIII/Siglo XIX

CATEGORÍA

Culto y Liturgia

TÉCNICA

Madera-Tallado, Madera-Policromía, Madera-Encarnación

DIMENSIONES

Alto 36 cm - Diámetro 14 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo La Merced](#)

UBICACIÓN

[Merced 649, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)