

Niño Jesús, sedente bendiciendo

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Figura infantil de bulto y talla completa, sedente, lleva el cabello dorado rizado con una potencia. Brazo derecho flectado hacia adelante con tres dedos extendidos e izquierdo doblado hacia adelante. Lleva sombrero de tejido con hilos de plata sobre su cabeza y vestido de color blanco hasta las rodillas con aplicación bordada en cuello y mangas, un cordón dorado atado a la cintura y sandalias en sus pies. La figura reposa sobre una silla de estructura metálica, respaldo alto adornada con flores. En la base, alrededor de la figuras flores naturales secas y otras de tela. El conjunto de apoya sobre una base de forma ovalada con cuatro patas de madera barnizada, cubierta por una cúpula de vidrio, liso y transparente de forma cóncava que en la parte inferior presenta una abertura que se ajusta al calado de la base.

CONTEXTO

Ecuador Quito Siglo XVIII/Siglo XIX

AUTORÍA

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVIII/Siglo XIX

CATEGORÍA

Culto y Liturgia

TÉCNICA

Madera-Tallado, Madera-Policromía, Madera-Encarnación

DIMENSIONES

Alto 36 cm - Ancho 35 cm - Profundidad 18 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo La Merced

UBICACIÓN

Merced 649, Santiago, Región Metropolitana, Chile