



## Niño Jesús, sedente bendiciendo

Objetos históricos

### DESCRIPCIÓN

Figura infantil de bulto y talla completa, sedente, lleva el cabello dorado rizado con una potencia. Brazo derecho flectado hacia adelante con tres dedos extendidos e izquierdo doblado hacia adelante.

Lleva sombrero de tejido con hilos de plata sobre su cabeza y vestido de color blanco hasta las rodillas con aplicación bordada en cuello y mangas, un cordón dorado atado a la cintura y sandalias en sus pies. La figura reposa sobre una silla de estructura metálica, respaldo alto adornada con flores. En la base, alrededor de la figura flores naturales secas y otras de tela. El conjunto de apoya sobre una base de forma ovalada con cuatro patas de madera barnizada, cubierta por una cúpula de vidrio, liso y transparente de forma cóncava que en la parte inferior presenta una abertura que se ajusta al calado de la base.

## **CONTEXTO**

Ecuador Quito Siglo XVIII/Siglo XIX

## **AUTORÍA**

Anónimo/desconocido

## **FECHA DE CREACIÓN**

Siglo XVIII/Siglo XIX

## **CATEGORÍA**

Culto y Liturgia

## **TÉCNICA**

Madera-Tallado, Madera-Policromía, Madera-Encarnación

## **DIMENSIONES**

Alto 36 cm - Ancho 35 cm - Profundidad 18 cm

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo La Merced](#)

## **UBICACIÓN**

[Merced 649, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)