



Niño Jesús, recostado con vestido rosado

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Figura infantil de bulto y talla completa, desnudo en posición yacente, lleva el cabello dorado rizado con una potencia. Brazo izquierdo flectado sosteniendo el cuerpo de la figura, apoyado en una

almohada con bordados. Piernas juntas rematan en pies descalzos. La figura lleva un vestido largo de color rosado con cuello de bordado. La imagen reposa sobre una estructura decorada con flores secas. Por ambos costados y por detrás de la figura emerge un arco elaborado de hilos metálicos con guirnaldas de hojas y flores secas. El conjunto se apoya sobre una base de madera barnizada, de forma ovalada, con cuatro patas cubierto por una cúpula de vidrio, liso y transparente de forma cóncava que en la parte inferior presenta una abertura que se ajusta al calado de la base.

CONTEXTO

Ecuador Quito Siglo XVIII/Siglo XIX

AUTORÍA

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVIII/Siglo XIX

CATEGORÍA

Culto y Liturgia

TÉCNICA

Madera-Tallado, Madera-Policromía, Madera-Encarnación, Vidrio-Soplado del vidrio

DIMENSIONES

Alto 37 cm - Ancho 38 cm - Profundidad 15 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo La Merced](#)

UBICACIÓN

[Merced 649, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)