

Niño Jesús, recostado con motivos florales

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Figura infantil de bulto y talla completa, desnudo en posición yacente, lleva el cabello dorado rizado con una potencia de bronce sobre su cabeza. Brazo derecho flectado apoyado en una base que sostiene su cuerpo, el brazo izquierdo doblado hacia adelante. Piernas juntas rematan en pies descalzos. La figura reposa sobre un textil de color blanco con encajes y bordados. La figura está rodeada por un arco elaborado en filigrana de plata y perlas hiladas. El conjunto se apoya sobre una base de forma ovalada de madera pintada de color negro con cuatro patas, cubierto por una cúpula de cristal pulido, liso y transparente de forma cóncava y ovalada que en la parte inferior presenta una abertura que se ajusta al calado de la base.

CONTEXTO

Ecuador Quito Siglo XVIII/Siglo XIX

AUTORÍA

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVIII/Siglo XIX

CATEGORÍA

Culto y Liturgia

TÉCNICA

Madera-Tallado, Madera-Policromía, Madera-Encarnación, Vidrio-Soplado del vidrio

DIMENSIONES

Alto 9 cm - Largo 12 cm - Profundidad 5 cm, Alto 20 - Largo 16 cm - Profundidad 7

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo La Merced

UBICACIÓN

Merced 649, Santiago, Región Metropolitana, Chile