

Niño Jesús de pie bendiciendo en fanal

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Figura infantil de bulto y talla completa de pié, cabello dorado y rizado. De cuello pende un collar de esferas blancas, brazo derecho flectado hacia adelante con tres dedos extendidos en actitud de bendecir, brazo izquierdo doblado hacia adelante. La figura viste una traje de color blanco con estampados de motivos florales de colores, rojo, azul y dorado, decorado con pedrería e hilos metálicos. Pies descalzos. Rodean la imagen elementos decorativos como flores secas, frutas y pequeñas figuras antropomorfas. La base es de madera ovalada, en la parte frontal tiene decoración en marquetería con diseños vegetales . El conjunto está cubierto por una cúpula de vidrio pulido, liso y transparente de forma cóncava y ovalada que en la parte inferior presenta una abertura que se ajusta al calado de la base.

CONTEXTO

Ecuador Quito Siglo XVIII/Siglo XIX

AUTORÍA

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVIII/Siglo XIX

CATEGORÍA

Culto y Liturgia

TÉCNICA

Madera-Tallado, Madera-Policromía, Madera-Encarnación, -Soplado del vidrio

DIMENSIONES

Alto 28 cm - Largo 11 cm - Profundidad 8 cm, Alto 30 cm - Largo 32 - Profundidad 12

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo La Merced

UBICACIÓN

Merced 649, Santiago, Región Metropolitana, Chile