





**Anteojo de ánima**

## DESCRIPCIÓN

Conjunto de instrumentos usados para alinear el ánima de un cañón. Está compuesto por un estuche de madera con una tapa abisagrada y cerrada por medio de dos mosquetones y pintada de gris. En su interior tiene calzos forrados en paño verde, los que alojan el instrumental, del cual se conservan los siguientes componentes: Una mira de bronce pavonado negro formada por un cilindro con un lente objetivo unido de manera acodada con un tronco de cono del mismo material con un lente ocular; tres tapas atornillables para el ocular con un agujero al centro, una de ellas tiene un filtro rojo; una planchuela de acero pavonado negro con una escuadra regulable con dos tornillos y una pieza cilíndrica con dos guías equidistantes en el perímetro y con una barra con una palanca usada probablemente para hacerla girar dentro de un objeto cilíndrico.

## CONTEXTO

Estados Unidos de América Rochester, New York 1943

## FECHA DE CREACIÓN

1943

## CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

## TÉCNICA

Bronce-, Cristal-, Madera-Ensamblado

## DIMENSIONES

Alto 6 cm - Ancho 15.8 cm - Largo 21.5 cm

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

## INSTITUCIÓN

[Museo Marítimo Nacional](#)

## UBICACIÓN

Paseo 21 de Mayo 45, Valparaíso, Región de Valparaíso, Chile