



Ángel Parra y el tocador afuerino

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Objeto redondo y plano con surcos pequeños. Se encuentra al interior de una carátula cuadrada de cartón impreso. Por anverso, una fotografía en blanco y negro, de alto contraste y granulada, de Ángel Parra y Gilbert Favré, la cual ocupa todo el espacio compositivo. Debajo, a la derecha, el título del disco. Por reverso, en la zona superior, centrado, el título del vinilo y, debajo, el nombre de los autores en letras negras. A la izquierda, en un recuadro con orientación diagonal y proyectando sombra hacia la izquierda, un texto firmado con las siglas A.P. (Ángel Parra). A la derecha, la lista de temas incluidos en el vinilo. El álbum contiene los temas: 1. Vasija de barro, 2. Alborozo colla, 3. El chango, 4. La leñera, 5. Cueca punteada y rasgueada, 6. Milonga del solitario, 7. San Juanito, 8. La suerte de mi compadre, 9. El cóndor pasa, 10. La vieja verde.

CONTEXTO

Chile

AUTORÍA

Ángel Parra, Gilbert Favré

CATEGORÍA

Otros

TÉCNICA

Acetato de polivinilo-, Cartón-Impresión (técnica gráfica)

DIMENSIONES

Diámetro 30 cm, Alto 30.5 cm - Ancho 31 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Violeta Parra](#)

UBICACIÓN

Vicuña Mackenna 37, Santiago, Región Metropolitana, Chile