





Escultura

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Santo de madera policromada. Figura de pie con sus piernas separadas, sus antebrazos extendidos y separados del cuerpo. El cuerpo describe dos triángulos frontales que forman el tronco y la falda corta. En la espalda, a la altura de los hombros presenta dos orificios. Cuerpo de color marrón, las botas conservan restos de policromía azul. Manos ausentes. Descansa sobre base cuadrangular.

AUTORÍA

Anónimo/desconocido

CATEGORÍA

Culto y Liturgia

DIMENSIONES

Alto 21 cm - Ancho 7,5 cm - Profundidad 4 cm - Peso 120 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Historia Natural de Concepción](#)