



## Palmatoria

Objetos históricos

### DESCRIPCIÓN

La pieza presenta un cuerpo central cilíndrico rodeado por un anillo en su parte media, a modo de decoración, para terminar adosándose al plato (base) en una sección más angosta, por medio de tres remaches de cobres y soldadura (elemento no original). Al borde de la base figura un asa pequeña curva y abierta coronada por un círculo plano (apoya dedo), fijada a esta por dos remaches del mismo

material (bronce). De color amarillo brillante.

## **CONTEXTO**

Chile

## **AUTORÍA**

Anónimo/desconocido

## **CATEGORÍA**

Utensilios, Herramientas y Equipos

## **TÉCNICA**

Cobre-Bruñido, Bronce-Bruñido

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Histórico Gabriel González Videla](#)

## **UBICACIÓN**

[Matta 495, La Serena, Región de Coquimbo, Chile](#)