



Abanico

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Abanico con doble país, anverso de papel pintada a la gouache y el reverso de vitela de color blanco pintado con pigmento y tinta negra. La pintura representa una escena mitológica con distintas figuras en un paisaje. 16+2 varillas de marfil y hueso caladas y talladas.

CONTEXTO

1790/1800

AUTORÍA

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

1790/1800

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA

Papel-Pintura, Tinta-Pintura, Marfil-Calado, Hueso (material animal orgánico)-Tallado

DIMENSIONES

Alto 23 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)