



Traje (hombre)

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Traje compuesto por smoking y pantalones. El smoking está confeccionado en lana de color negro, forrado en raso de color negro, con solapa en pico y ojal en el lado izquierdo. El lado izquierdo de esta prenda tiene dos bolsillos, uno a la altura del pecho y el otro ubicado en el ojal de sastre. Al lado derecho tiene un bolsillo más pequeño ubicado en el interior, a la altura de la cadera. La forma de cierre es cruzada en el delantero, se cierra con un botón de plástico de tonalidad café oscuro. Las mangas tienen tres botones en cada puño y están forradas en tela de color amarilla con rayas negras y terracota. El pantalón está confeccionado en lana de color negro, y en los costados con

pasamanería negra. Cada lado del delantero tiene un bolsillo lateral, dos pinzas, y un bolsillo para reloj en el lado derecho bajo la pretina. En la espalda tiene 2 pinzas a cada lado reforzadas por dentro. La pretina tiene 7 presillas y su sistema de cierre es con un botón y un broche macho hembra. En su interior la pretina está forrada con tela de raso y lleva arpillería como entretela. El resto del pantalón no posee forro interior. Las costuras de la basta están terminadas a mano, y tiene un refuerzo de tela de color gris en la parte interior para proteger del roce con el zapato.

CONTEXTO

1950

AUTORÍA

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

1950

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA

Lana-

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)