



Buda

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Obra exenta. Figura masculina de cuerpo entero, sedente, con las piernas recogidas y una mano sobre otra. La figura tiene un moño alto, grandes lóbulos y viste una túnica. Predominio tono dorado.

CONTEXTO

China Siglo XVII

AUTORÍA

Desconocido/a

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVII

CATEGORÍA

Culto y Liturgia

TÉCNICA

Madera-Tallado, Madera-Dorado

DIMENSIONES

Alto 65 cm - Ancho 47 cm - Profundidad 41 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)