





San Juan Bautista

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular vertical, representa una figura masculina de medio cuerpo San Juan Bautista, que se ubica al centro de la composición. Tiene aureola, usa cabello largo de color oscuro, viste túnica de piel de camello dejando su hombro derecho desnudo. Porta la Cruz de caña a modo de báculo, con la filacteria que señala la leyenda latina “ECCE AGNUS DEI en la mano derecha y en la izquierda, el cordero como símbolo de Cristo, sobre un libro, por ser profeta. La pintura esta empotrada en un importante marco compuesto por columnas salomónicas y molduras decoradas con roleos vegetales (acantos y medallones), con aplicación de marfil.

CONTEXTO

España Siglo XVII/Siglo XVIII

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVII/Siglo XVIII

CATEGORÍA

Culto y Liturgia

TÉCNICA

Cobre-Pintura al óleo, Madera-Ensamblado, Marfil-Incrustación, Marfil-Tallado, Madera-Lacado

DIMENSIONES

Alto 14.5 cm - Ancho 10.5 cm - Profundidad 3.0 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)