



Butsudan

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Mobiliario de culto y de reducido formato para poner sobre una mesa. Caja o contenedor de formato cuadrangular, de lados redondeados que está realizado en madera lacada de color negro. Tiene dos puertas abatibles curvas con cerradura en medio. El interior esta dorado a la hoja, tiene dos niveles. En el nivel superior centrado tiene la figura de un Buddha de pie sobre una base de doble loto, con las manos juntas al pecho, en Namaskara mudra. A sus costados dos figuras levemente adelantadas. En el nivel inferior originalmente eran seis personajes de los que se conservan solo cinco. En la primera línea, cuatro personajes llevan ofrendas. Todas las figuras están talladas en madera y policromadas. Se trata de un altar familiar.

CONTEXTO

Japón Siglo XIX

AUTORÍA

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XIX

CATEGORÍA

Culto y Liturgia

TÉCNICA

Madera-Ensamblado, Madera-Lacado, Madera-Dorado

DIMENSIONES

Alto 22 cm - Ancho 18.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)