



## Crucifijo

Objetos históricos

## **DESCRIPCIÓN**

Obra exenta, composición en base una figura masculina semidesnuda crucificada. La figura masculina tiene los brazos extendido hacia los extremos del larguero de la cruz y los pies sobrepuestos en la parte inferior del lado más largo de la cruz. Tiene los ojos cerrados, lleva barba y cabello oscuro, sobre la cabeza tiene una corona entrelazada con el cabello. El cuerpo está cubierto con un paño sobre las caderas, anudado hacia la derecha. La cruz es de madera pintada verde de forma cilíndrica, con remates de tornería en los extremos, en el superior tiene una cartela con la inscripción INRI. La peana es de forma octogonal y tiene dos escalones. Madera tallada y ensamblada y policromía

## **CONTEXTO**

Chile Siglo XVIII/Siglo XIX

## **AUTORÍA**

Anónimo/desconocido

## **FECHA DE CREACIÓN**

Siglo XVIII/Siglo XIX

## **CATEGORÍA**

Culto y Liturgia

## **TÉCNICA**

Madera-Ensamblado, Madera-Policromía, Madera-Tallado

## **DIMENSIONES**

Alto 44,5 cm - Ancho 26,5 cm - Profundidad 10,5 cm

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Histórico Dominicó](#)