



Paisaje

Fotografías

CREADOR/A

Desconocido/a

DESCRIPCIÓN

Objeto de forma rectangular, constituido por dos vidrios unidos entre sí con una cinta de papel de color negro, en dos de sus costados. Uno de los vidrios es el soporte de la emulsión de gelatino bromuro que contiene la imagen en blanco y negro, el segundo cristal sirve de protección. En su interior cuatro franjas de papel negro, adheridas al cristal de soporte, enmarcan la imagen. Presenta una pequeña etiqueta de papel blanco adherida en la parte inferior del vidrio soporte, por su lado exterior. La imagen está en formato horizontal, corresponde a paisaje, vista de bosques que se extienden hasta llegar a cuerpo de agua: mar o laguna. Este tipo de recursos fotográfico se empleó para proyectar y ampliar a voluntad imágenes fotográficas o ilustraciones, uno de sus usos predominantes fue en el mundo académico.

TÉCNICA

Vidrio

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Historia Natural de Concepción](#)