



Campos de lava del Chillán

Fotografías

CREADOR/A

Desconocido/a

DESCRIPCIÓN

Objeto de forma rectangular, constituido por dos vidrios unidos entre sí con una cinta de papel de color negro, en sus cuatro costados, en la parte superior de la imagen presenta una inscripción en tinta blanca “ V. Campos de lava del Chillán”. Uno de los vidrios es el soporte de la emulsión de gelatino bromuro que contiene la imagen en blanco y negro, el segundo cristal sirve de protección. La imagen está en formato horizontal, corresponde a un paisaje cordillerano, rocoso, con nieve, en el centro, parte inferior de la imagen, se retrata a un hombre, de cuerpo entero, de pie. Este tipo de recursos fotográfico se empleó para proyectar y ampliar a voluntad imágenes fotográficas o ilustraciones, uno de sus usos predominantes fue en el mundo académico.

TÉCNICA

Vidrio

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Historia Natural de Concepción](#)