





Retrato de dos mujeres con dos niños

Fotografías

CREADOR/A

Teodoro Kuhlmann Steffens

DESCRIPCIÓN

Retrato monocromo de disposición vertical. Se retrata un grupo de cuatro personas sobre escalera en patio de edificación. En primer plano, de izquierda a derecha, una escalera de concreto con seis escalones visibles que se extiende desde la izquierda hacia el centro. A la derecha, parte del suelo de concreto y una protección de concreto que en su interior posee vegetación y arbustos que se elevan por el borde derecho hacia el centro de la imagen. Bordeando la escalera, una elevación de concreto con arbustos y un árbol tipo palma en su interior. Sobre la escalera, a la izquierda, hojas de un árbol tipo palma. Hacia la derecha y hasta el centro, cuatro figuras humanas sentadas sobre la parte superior de la escalera. La primera, a la izquierda, posa sentada sobre el piso de concreto con diseño geométrico. Se encuentra mirando la cámara, y viste vestido blanco. A la derecha, una figura humana de menor tamaño, con vestido blanco y zapatos oscuros, de perfil y mirando la cámara. A la derecha, de frente, sentada una figura humana de pequeño tamaño, con vestido blanco y zapatos oscuros, observando la cámara. Con su mano izquierda toma la mano derecha de la figura de la derecha. Esta se encuentra apoyada en la elevación de concreto que bordea la escalera. Viste vestido oscuro, y observa la cámara. Detrás, un pilar que se extiende desde la elevación de concreto hacia una terraza en la parte superior de la fotografía. Detrás de las figuras, un pasillo con piso de concreto con diseño geométrico y techumbre. A la derecha una puerta de madera semiabierta. Frente a esta, una lámpara colgante vacía. Hacia la derecha, muralla en tonos claros. Detrás del pilar, una ventana con marco y dos postigos de madera, extendidos. En el centro de la ventana, rejas de metal y cortinas en tonos claros. Hacia la derecha, desde el pilar, una protección de baja estatura con pilares estrechos, rodeada por hojas de árboles y arbustos que se elevan hacia la terraza en la parte superior. Esta cubre la parte superior de la imagen, extendiéndose desde la izquierda hacia la derecha. En la izquierda, una lámpara de pared. Desde el centro, desde la parte inferior de la terraza cuelgan flores y vegetación sostenidas por cuerdas. Desde el centro, hacia la parte superior, una protección de mediana altura con pilares estrechos y baranda, tras la cual se ven dos ventanas con portigos cerrados.

TÉCNICA

Fotografía - Nitrato de plata

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Historia Natural de Valparaíso](#)