



Dos retratos masculinos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta

de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de una misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de figura masculina, en posición tres cuartos hacia la derecha, con rostro levemente girado hacia el frente y mirada hacia la cámara. Esta ubicada al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, corto y peinado hacia atrás. Usa bigote. Viste traje en tono gris con sutil entramado y diseño de delgadas líneas verticales en tono claro. Además usa camisa en color blanco y corbata en tono oscuro con diseño de líneas curvas. Sonríe mostrando los dientes. En el fondo un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de figura masculina, en posición girado levemente hacia la derecha, con rostro y mirada en igual dirección. Esta ubicada al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, corto y peinado hacia atrás. Usa bigote. Viste traje en tono gris con sutil entramado y diseño de delgadas líneas verticales en tono claro. Además usa camisa en color blanco y corbata en tono oscuro con diseño de líneas curvas. Sonríe mostrando los dientes. En el fondo un telón liso.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)