





Novios

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a cuerpo completo de dos figuras, una femenina y otra masculina, ambos de pie. Están ubicados al centro de la imagen, en primer plano. De izquierda a derecha: Figura femenina en posición de frente, de cabello oscuro, ondulado, con flequillo, en melena sobre los hombros. Sobre su cabeza, hacia atrás, parte de un tocado, en ambos lados dos adornos blancos del que nace un velo de tul de largo hasta los hombros. Lleva un vestido blanco en tela lisa, de cuello cerrado, manga hasta los codos y de largo por debajo de la rodilla. En sus pies usa zapatos blancos con tacón. En sus manos lleva puestos largos guantes blancos. Usa un collar de cuentas alrededor del cuello y los labios pintados en tono oscuro. Esboza una sonrisa. Entre sus manos sostiene un ramo de flores. Figura masculina en posición tres cuartos hacia la izquierda, con rostro en igual dirección y mirada hacia el frente. Usa bigote. Cabello oscuro, corto y peinado hacia atrás. Viste traje negro con adorno de flores en la solapa y pañuelo en tono claro en el bolsillo superior. Además usa camisa en color blanco y corbata en el mismo tono que el traje. En sus pies lleva zapatos negros con cordones. Con su mano izquierda sostiene un guante blanco. Con su mano derecha, que si tiene el guante puesto, sujeta la muñeca izquierda de la figura femenina. Ambas figuras se encuentran sobre una alfombra en tono oscuro con diseño. En el fondo un telón liso.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)