



Retrato grupal en la playa

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a cuerpo entero de nueve figuras sedentes sobre arena en un espacio al aire libre. Se encuentran al centro de la imagen, en tres planos. De izquierda a derecha.

Primer plano. Figura masculina infantil recostado sobre su lado izquierdo con rostro y mirada hacia el frente. Cabello claro, corto y peinado hacia el lado. Viste polera y pantalones cortos en tono gris. Del último nacen suspensores. Tiene los pies descalzos. Arruga el ceño y muestra las dientes. Segundo plano. Figura masculina adulta en posición de frente. Cabello corto y oscuro con partidura en el medio. Usa bigote. Viste camisa blanca, corbata corta con diseño de líneas diagonales, pantalones en tono gris y suspensores. Lleva además una chaqueta que reposa sobre sus hombros. Figura femenina adulta en posición levemente girada hacia la izquierda, con rostro en igual dirección y ojos entrecerrados. Cabello oscuro y rizado, peinado hacia el lado y de largo sobre los hombros. Lleva vestido en tono claro con estampado de flores. Figura femenina infantil en posición tres cuartos hacia la izquierda con rostro y mirada en igual dirección. Cabello oscuro. Usa sobre su cabeza un pañuelo con lunares. Viste prenda de manga corta en color blanco y sobre ella una especie de delantal de manga aún mas corta con diseño de líneas horizontales y verticales. En sus pies lleva sandalias blancas. Arruga el ceño. A su lado, otra figura femenina infantil en posición tres cuartos hacia la izquierda con rostro y mirada hacia el frente. Cabello oscuro. Usa sobre su cabeza un pañuelo con lunares. Viste prenda de manga corta en color blanco y sobre ella una especie de delantal de manga aún mas corta con diseño de líneas horizontales y verticales. En sus pies lleva sandalias blancas. Figura femenina adulta en posición tres cuartos hacia la izquierda con rostro y mirada hacia el frente. Cabello oscuro, rizado y peinado hacia el lado en melena hasta los hombros. Viste blusa en tono oscuro con lunares claros, abotonada por el frente y de manga corta. Usa además una falda en tono claro y sandalias en tono gris. Figura femenina infantil en posición tres cuartos hacia la izquierda con rostro y mirada en igual dirección. Cabello oscuro, liso y peinado hacia el lado en melena sobre los hombros. Lleva vestido en tono claro con lunares oscuros de manga inflada y corta. En sus pies usa sandalias blancas. Tercer plano. Hacia el lado derecho, dos figuras masculinas infantiles arrodillados. El primero se encuentra de frente hacia la cámara con sus manos en la espalda. Viste prenda de manga larga en color claro y pantalones cortos en tono oscuro. El segundo se encuentra en posición tres cuartos hacia la izquierda, con la mirada hacia el frente. Viste prenda en tono claro, y suspensores. Sobre su cabeza una especie de visera. En el fondo, justo atrás de las figuras, frondosa y variada vegetación.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)