

Retrato familiar

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición de en base a medio cuerpo completo de dos figuras adultas y dos figuras

infantiles ubicadas al centro de la imagen, en primer plano. De izquierda a derecha: Figura infantil masculina de pie, en posición tres cuartos hacia la derecha con la cabeza hacia la izquierda y la mirada hacia el frente. Tiene el cabello de tono claro, corto, partido a la derecha y peinado hacia la izquierda. Tiene los ojos de tono claro y sonríe con la boca entreabierta. La figura viste un traje de dos piezas en tono claro. Bajo la chaqueta lleva una polera de tono medio con líneas horizontales de tono claro y líneas horizontales finas de tono oscuro. Tiene la chaqueta abrochada con un botón. La segunda es una figura femenina adulta sedente, en posición de frente y con la mirada hacia la izquierda. Tiene el cabello oscuro, ondulado y suelto hasta la altura de los hombros. Tiene los ojos oscuros y ocupa un labial de tono claro. Lleva pendientes metálico y una gargantilla de cuentas esféricas de tono claro con dos vueltas. Viste una prenda de tono claro, con mangas tres cuartos y un escote cuadrado cerrado. Bajo el cuello, la prenda tiene un corte con un panel en forma de media luna junto a la que se hacen pliegues en el resto de la prenda. La tercera es una figura infantil femenina sedente, de frente y mirando hacia la cámara. Tiene las manos entrelazadas sobre su regazo y sonríe con la boca cerrada. Tiene el cabello oscuro, corto hasta la altura de los hombros, con flequillo, partido al medio y tomado a ambos lados con cintas. Lleva un vestido blanco, con mangas globo y cuello bebé. Sobre el pecho y la cintura del vestido, este tiene unas franjas de bordados bajo los cuales se hacen pliegues en la tela. La cuarta es una figura masculina adulta sedente, en posición tres cuartos hacia la izquierda, con la mirada hacia el mismo lado y su mano izquierda sobre su regazo. Tiene el cabello oscuro y ondulado, partido a la derecha y peinado hacia la izquierda. Tiene un bigote ligero. Viste un traje de tono medio con líneas finas en un tono claro. La chaqueta tiene cuatro botones Bajo la chaqueta lleva una camisa en tono claro con líneas en un tono más claro y una corbata de tono medio con líneas oscuras en diagonal. En el dedo anular de la mano izquierda, una argolla metálica. En el fondo un telón liso.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC Fotografía

INSTITUCIÓN

Museo de Sitio Castillo de Niebla

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile