



Un retrato femenino y un retrato masculino

Fotografías

CREADOR/A

Sin información

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de diferentes personas. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato horizontal en base a busto de figura

masculina, en posición tres cuartos hacia la izquierda con rostro y mirada hacia la izquierda. Está ubicado al centro de la imagen, en primer plano. La figura tiene el cabello corto, oscuro, liso y partido a la derecha y peinado hacia la izquierda. Viste una chaqueta de tono claro con un patrón de cuadrillé en un tono más claro. Bajo la chaqueta, lleva una camisa en tono claro y corbata en tono claro con círculos más oscuros. En el fondo un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato horizontal en base a busto de figura femenina, en posición tres cuartos hacia la izquierda con rostro y mirada hacia la cámara. Está ubicada al centro de la imagen, en primer plano. La figura tiene el cabello oscuro, ondulado, peinado hacia la izquierda y largo hasta la altura de los hombros. Viste una prenda de mangas largas y cuello bebé. La prenda tiene un estampado cuadrillé con líneas de tono oscuro. Bajo el cuello, una aplicación de tela de tono liso. Bajo ambos hombros, aplicaciones de tela con dos botones a cada lado. La figura tiene las manos cruzadas bajo el busto. El rostro de la figura carece de nitidez. En el fondo un telón liso.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)