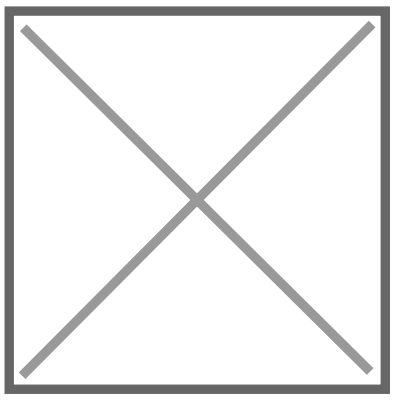




Elías Romero celebrando su Primera Comunión

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a cuerpo completo de figura infantil masculinas de pie, en posición tres cuartos hacia la izquierda, con rostro y mirada en igual dirección y levemente hacia arriba. Está ubicado al lado derecho de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, corto. Viste traje oscuro con pantalón en igual tono, sobre la rodilla. Lleva camisa, guantes, calcetines largos y cinta amarrada a su brazo izquierdo de color blanco. La cinta tiene una inscripción. Tiene sus manos juntas a la altura del pecho en actitud de oración. Entre ellas sostiene un misal cerrado y un rosario. A la izquierda de la imagen, una mesa pequeña y alta cubierta con un mantel de tono claro con delgadas líneas verticales. Sobre ella, una figura religiosa y un arreglo de flores (hortensias blancas). En el suelo, por el frente de la mesa, se observa otro arreglo más grande de las mismas flores. Tanto la mesa como la figura se encuentran sobre un piso que está justo detrás de una alfombra rectangular con diseño de cuadros y rombos en diversos tonos. En el fondo un telón liso.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC Fotografía

INSTITUCIÓN

Museo de Sitio Castillo de Niebla

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile