



Retrato familiar

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a medio cuerpo de tres figuras, dos adultas y una infantil. Todas las figuras se encuentran al centro de la imagen y en primer plano. De izquierda a derecha. La primera es una figura adulta femenina, en posición tres cuartos hacia la derecha con la cara girada hacia la

cámara. La figura tiene el cabello oscuro, largo hasta la altura de los hombros y ondulado. Lleva labial de tono oscuro y ocupa un collar con dos vueltas de cuentas esféricas en tono claro. Viste una prenda de tono oscuro, con mangas tres cuartos y cuello redondo. La segunda es una figura infantil en posición de frente hacia la cámara. Tiene el cabello corto, oscuro y peinado hacia un lado. Viste un suéter oscuro de cuello vuelto y manga larga. Bajo este viste una prenda de tono oscuro. La tercera es una figura adulta masculina, en posición tres cuartos hacia la izquierdas y con la cara girada hacia la cámara. Tiene el cabello corto, oscuro y peinado hacia atrás. Viste una chaqueta de tono medio con líneas delgadas en un tono claro. Se observa un botón bajo cada solapa. Bajo la chaqueta, un chaleco de tono claro con una franja oscura en el cuello en V. Bajo este, una camisa de tono claro y una corbata de tono oscuro con estampado geométrico. Sobre su solapa izquierda, la figura lleva un prendedor de forma circular atravesada por una figura rectangular. El prendedor es de tonos claros. En el fondo, un telón liso de tono medio. Sobre el telón, en el borde superior de la imagen, se observa el borde superior de una cortina de tono claro con un estampado oscuro.

TÉCNICA

Emulsión, Vidrio

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)