



Pareja

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a medio cuerpo de dos figuras, una femenina y otra masculina sedentes tras una mesa. Se encuentran al centro de la imagen, en primer plano. A la izquierda se encuentra la figura femenina, en posición tres cuartos hacia la derecha. Tiene el cabello oscuro,

partido al medio y recogido hasta la altura de los hombros. Usa pendientes con una piedra pequeña en su extremo inferior. Viste una prenda de tono claro, cuello escotado y mangas cortas. Tiene los brazos cruzados apoyados en la mesa y mira hacia abajo con una media sonrisa. En el dedo medio de su mano derecha lleva un anillo de tres piedras brillantes rodeadas por un aro brillante. A la derecha, la figura masculina en posición tres cuartos hacia la izquierda, inclinándose sobre la mesa. Tiene el pelo corto, oscuro y partido hacia un lado. Tiene un bigote, el ceño fruncido, y mira hacia abajo. Viste una chaqueta de tono claro sobre una camisa de tono claro y una corbata de tono oscuro con una con tres franjas diagonales bajo el nudo. Estas franjas son de un tono más claro que la corbata. Las de los extremos son finas y lisas, mientras que la franja central es de mayor grosor y describe un patrón. La mano derecha de la figura está posada sobre una bombonera de material translúcido que se encuentra en la mesa. Su mano izquierda está posada alrededor de su muñeca derecha. En su muñeca izquierda, un reloj y en el dedo anular de su mano derecha, un anillo. La mesa está cubierta con un mantel de tono claro y estampados, tanto geométricos como florales de tono oscuro. Sobre la mesa, de izquierda a derecha, una vasija transparente con cuatro flores artificiales, dos figurillas que representan gatos, una bombonera de material translúcido, un cenicero de material translúcido y libro pequeño posado en un atril de madera. El libro está abierto. En la página derecha se observa un texto y en la página izquierda una ilustración que representa un niño bajo un árbol con una caña de pescar. En el fondo, un telón de tono medio.

TÉCNICA

Emulsión, Vidrio

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)