



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Sin información

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de una misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina, en posición tres cuartos hacia la derecha, con rostro y mirada en igual dirección y

levemente hacia arriba. Está ubicada en el centro de la imagen, en primer plano. Cabello oscuro, ondulado, de largo hasta el pecho y suelto. Viste prenda en tonos grises con diseño de finas líneas horizontales, cuello de camisa hecho con encaje, cinco botones pequeños y ajustado en la cintura. Usa pendientes en forma de argolla. En el fondo, un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina, en posición tres cuartos hacia la derecha, con rostro levemente hacia el frente y con mirada hacia la derecha. Está ubicada en el centro de la imagen, en primer plano. Cabello oscuro, ondulado, de largo hasta el pecho y suelto. Viste prenda en tonos grises con diseño de finas líneas horizontales, cuello de camisa hecho con encaje, cinco botones pequeños y ajustado en la cintura. Usa pendientes en forma de argolla. La figura esboza una sonrisa. En el fondo, un telón liso.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)