





Orlando Gómez A. celebrando su Primera Comunión

CREADOR/A

Sin información

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. La imagen de estudio está compuesta por una figura infantil masculina y una figurilla femenina de cuerpo entero, dispuestos en encuadre central con telón en medio tono de fondo y sobre una alfombra con diseños geométricos. De izquierda a derecha, una figurilla femenina, que representa a la Virgen María, de cuerpo completo y medio perfil inclinado hacia la derecha, completamente de blanco y manos juntas sobre el pecho con un rosario en el brazo derecho. Se erige sobre un plinto oscuro con un cuerpo irregular en la parte superior. Inmediatamente hacia la derecha y en la parte central de la imagen se observa una mesa cubierta con tela blanca de diseños tejidos, sobre este un adorno floral. En el sector derecho de la imagen se observa una figura infantil masculina en primer plano, retratado de cuerpo entero dispuesto a medio perfil inclinado hacia la izquierda; lleva cabello corto oscuro y mirada dirigida hacia la izquierda. Se encuentra vestido con un traje oscuro compuesto por una chaqueta y un pantalón corto, camisa blanca de cuello abierto, un pañuelo dentro del bolsillo de la chaqueta, una cinta blanca anudada en brazo izquierdo y guantes blancos en las manos que se encuentran juntas frente a su pecho sosteniendo un rosario. Calza zapatos oscuros sobre calcetines claros.

FECHA DE CREACIÓN

1954-12-08

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)