

Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal

compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: retrato femenino sedente, en disposición central de medio cuerpo a medio perfil inclinado hacia la derecha y se encuentra dispuesto en primer plano. Posee cabello oscuro rizado peinado hacia los costados, mirada fija al espectador. Se encuentra ataviada con chaqueta oscura de mangas largas y solapa amplia, abotonada al frente. En segundo plano fondo telón de tonalidad media. Fotografía 2: retrato femenino sedente, en disposición central de medio cuerpo a medio perfil inclinado hacia la izquierda y se encuentra dispuesto en primer plano. Posee cabello oscuro rizado peinado hacia los costados, mirada perdida ligeramente a la derecha. Se encuentra ataviada con chaqueta oscura de mangas largas y solapa amplia, abotonada al frente. En segundo plano fondo telón de tonalidad media.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC Fotografía

INSTITUCIÓN

Museo de Sitio Castillo de Niebla

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile