



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal

compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: retrato femenino sedente, en disposición central de medio cuerpo a medio perfil inclinado hacia la derecha y dispuesto en primer plano. Posee cabello oscuro ondulado y peinado hacia atrás, mirada fija al espectador y esboza ligeramente una sonrisa. Se encuentra ataviada con suéter oscuro abierto al frente y mangas largas, blusa clara con un collar al cuello con medalla sobre el busto. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces. Fotografía 2: retrato femenino sedente, en disposición central de medio cuerpo a medio perfil inclinado hacia la izquierda y dispuesto en primer plano. Posee cabello oscuro rizado peinado hacia atrás dejando ver la oreja izquierda, mirada fija al espectador. Se encuentra ataviada con chaqueta oscura de mangas largas. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)