



## **Dos retratos femeninos**

Fotografías

### **CREADOR/A**

Gilberto Provoste Angulo

### **DESCRIPCIÓN**

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal

compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: retrato femenino sedente, en encuadre central de medio cuerpo y dispuesto a medio perfil inclinado hacia la izquierda y en primer plano. Posee cabello oscuro peinado en pequeños rizos en la parte superior y suelto a los costados. Se observa la oreja izquierda con un arete con colgantes, mirada fija al espectador. Lleva un vestido oscuro de mangas largas, posee botones en la parte superior abajo del cuello. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces. Fotografía 2: retrato femenino sedente, en encuadre central de medio cuerpo y dispuesto a medio perfil inclinado hacia la derecha y en primer plano. Posee cabello oscuro peinado en pequeños rizos en la parte superior y suelto a los costados. Se observa la oreja izquierda con un arete con colgantes, mirada fija al espectador y esboza ligeramente una sonrisa. Lleva un vestido oscuro de mangas largas, posee botones en la parte superior abajo del cuello. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces.

## **TÉCNICA**

Vidrio, Emulsión

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC Fotografía](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

## **UBICACIÓN**

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)