

Dos retratos masculinos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal

compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: retrato masculino sedente, retratado a medio cuerpo en disposición frontal y en primer plano. Posee cabello oscuro y corto, con rizos en la parte superior de la cabeza. Mirada fija al espectador y labios ligeramente abiertos. Se encuentra ataviado con una chaqueta oscura con patrón de líneas verticales claras, un broche en su solapa izquierda y una camisa clara de cuello inglés y una corbata anudada oscuro. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces. Fotografía 2: retrato masculino sedente, retratado a medio cuerpo en disposición frontal y en primer plano. Posee cabello oscuro y corto, con rizos en la parte superior de la cabeza. Mirada fija al espectador y labios juntos. Se encuentra ataviado con una chaqueta oscura con patrón de líneas verticales claras, un broche en su solapa izquierda y una camisa clara de cuello inglés y una corbata anudada oscuro. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC Fotografía

INSTITUCIÓN

Museo de Sitio Castillo de Niebla

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile