



Dos retratos de una niña

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal

compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: imagen de estudio está compuesta por una figura femenina infantil, en disposición frontal y de cuerpo entero y en encuadre central. La niña se encuentra sedente sobre un soporte oscuro cubierto con mantel claro de cubierta circular. La niña posee cabello oscuro y peinado con una cinta clara en la parte superior de la cabeza. Mirada fija al espectador. Lleva un vestido claro de mangas cortas y falda amplia. Calza zapatos oscuros con calcetas claras debajo. Sus brazos caen sobre su falda. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces. Fotografía 2: imagen de estudio está compuesta por una figura femenina infantil, en disposición frontal y de medio cuerpo y en encuadre central. La niña se encuentra sedente sobre un soporte oscuro cubierto con mantel claro de cubierta circular. La niña posee cabello oscuro y peinado con una cinta clara en la parte superior de la cabeza. Mirada fija al espectador. Lleva un vestido claro de mangas cortas y falda amplia. Sus brazos caen sobre su falda. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)